

Tilsynserklæring for skoleåret 2019/2020 for Skærbæk Realskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 531007	Skolens navn: Skærbæk Realskole
----------------------	------------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Karin Warm

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriale faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
------	--------	-----	-----------	----------------

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Grundet corona-situationen er det et anderledes tilsyn på Skærbæk Realskole i år. Klasserne er fordelt på et større område, og lærerne underviser for det meste kun i en klasse. Men det ændrer ikke ved stemningen på skolen - stemningen er stadig venlig og imødekommende. Jeg lægger igen mærke til, at de voksne opdrager eleverne med hensyn til deres sprog, og hvordan man omgås hinanden på en god måde.

Skolens leder fortæller om hverdagen og nye tiltag på skolen. Der kommer bl. a. nyt tag på Skolegade 13, nyt gulv på nogle gange og skolegården bliver frisket op. Ved Skolegade 14 er det planen, at lave en lækker skolegård/gårdhave.

Skolens undervisningsplaner drøftes på lærermøderne mellem lærerne, og ledelsen rådgiver lærerne efter behov. Det anvendte undervisningsmateriale passer til de pågældende klassetrin. I de små klasser anvendes ofte bogsystemer, som følger klassen op på det næste klassetrin, således at eleverne kender materialets form og udseende.

I de større klasser bruges ofte online-portaler, som f. eks. Clio, men for at variere materialet bruges for det meste en blanding af papir og online-materialer.

Hjemmesiden fungerer godt og indeholder alle relevante informationer.

Herunder følger en kort beskrivelse af de undervisningstimer, jeg har overværet.

6. klasse har i en periode arbejdet med projektet "Spilleverdener", hvor spillet er blevet beskrevet, og der er fremstillet et produkt, der passer til spillet. Eleverne arbejder i to-personers grupper, og i denne time fremlægger to elever om deres spil foran klassen. De fremlægger om computerspillet "Overwatch", som er et skydespil. Eleverne forklarer spillets indhold, og hvilke roller de enkelte figurer har i spillet. Desuden har de fremstillet en fæstning/slot med en skulptur fra spillet i karton for at illustrere skydespillet. I spillet forekommer en til to robotter, fire til seks kvinder og flest mænd. I denne sammenhæng diskuteres ligestilling mellem kønnene i klassen. Eleverne viser også tegninger af nogle af spillets figurer, som svarer til Manga-figurer i fine farver, hvilket fører til en diskussion om tegneserieæstetik, og hvordan spillet er gjort mindre voldelig ved brugen af disse figurer.

8. klasse er udsmykket med pædagogiske materialer/plakater fra forskellige fag, og eleverne sidder godt fordelt i klassen. Der undervises i historie i emnet "Mellenkrigstiden" ud fra Clio-online svarende til 8. klasses trin. Timen indledes med et aktuelt emne med relation til mellemkrigstiden, hvilket fanger elevernes interesse. Derefter forklares bl.a. begrebet inflation ved hjælp af nogle fine billeder med prisskilte, som anskueliggør begrebet inflation for eleverne. Herefter går eleverne i gang med at finde forløbet "Optakten til 2. verdenskrig" på Clio-online, hvor de bruger læseguiden til at arbejde kapitlet igennem. Efter et stykke tid gennemgås svarene fra Clio-forløbet i klassen, og der diskuteres, hvordan livet var i 30'erne.

Parallelt med undervisningen ser klassen TV-serien "Matador", hvor mellemkrigstiden beskrives ud fra et almen menneskeligt synspunkt. I "Matador" forklares der, hvad krig egentlig er, hvilket er vigtigt, da krig er et fjernt begreb for eleverne.

I 3. klasse overværer jeg en billedkunstime, hvor eleverne er i gang med at fremstille et fantasidyr af genbrugsmaterialer. Materialerne er bl. a. toiletruller, plasticlåg fra mælkekartoner, snor, perler, piberensere og læder, og dyret skal kunne hænge i vinduet og er heste-lignende. Eleverne lærer at klippe ud fra en skabelon, undgå materialespild, binde knuder og fælg en klippeinstruks. Eleverne hjælper hinanden eller instrueres individuelt af læreren, så alle eleverne er i gang.

Den anden halvdel af 3. klasse har matematik, som starter med gange-krig på boldbanen på skolegården. Gange-krig består af gangeopgaver på kort i to forskellige farver, som de to hold skal løse. De rigtige opgaver placeres i de to mål på banen, så eleverne bevæger sig, mens de løser opgaverne.

Inde i klassen arbejdes der videre med multiplikation, idet eleverne regner gangestykker i hovedet og synger syv-tabellen. En opgave med målestoksforhold regnes i fællesskab på tavlen. Målestoksforholdet forklares ud fra en tegning af en blåhval i bogen, så anvendelsen af målestoksforholdet bliver forståeligt for eleverne.

Der anvendes lærebogen Sigma for 3. klasse. Lokalet er pyntet med elevproduktioner og plakater.

9. klasse ser filmen "Super Size me" i engelskundervisningen. Der udleveres ark til filmen, hvor seks diskussionspunkter omkring mad diskuteres i grupper og derefter i klassen. Klassen kommer ind på forskellen mellem restaurantbesøg og at spise hjemme, økonomi og ernæring. Begrebet "BMI" forklares og diskuteres.

Grammatikundervisningen foregår ofte på Clio-online, og stilemner findes ved Gyldendal svarende til 9. klasse.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

Alle fag undtagen sprogfagene undervises på dansk.

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Undervisningen inden for det humanistiske område står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Undervisningen inden for det naturfaglige fagområde står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Undervisningen i billedkunst står fuldt ud mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Efter at have overværet undervisningen i dansk og have set lister med standpunktskarakter i dansk kan det afgøres, at eleverne standpunkt i dansk står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Efter at have overværet undervisningen i matematik og have set lister med standpunktskarakter i matematik kan det afgøres, at eleverne standpunkt i matematik står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Efter at have overværet undervisningen i engelsk og have set lister med standpunktskarakter i engelsk kan det afgøres, at eleverne standpunkt i engelsk står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

Efter at have overværet undervisningen i historie og have set lister med standpunktskarakter i historie kan det afgøres, at eleverne standpunkt i historie står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Skolens samlede undervisningstilbud lever fuldt op til de krav, der almindeligvis kræves i folkeskolen. Dette fremgår af den undervisning, jeg har overværet samt det anvendte undervisningsmateriale, og de samtaler jeg har ført med lærerne og lederen.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Der hersker et meget åbent og tillidsfuldt miljø på skolen. Døren til lederens kontor er altid åben, men pga. corona-situationen benyttes lærerværelset ikke i fuldt omfang, så lærer og elever mødes i klasserne i stedet for på lærerværelset. Under normale omstændigheder er lærerværelset også åbent for elever. Eleverne stiller gerne spørgsmål og bliver set og hørt af de voksne. De voksne tager eleverne alvorligt og er i øjenhøjde med eleverne, når de svarer på deres spørgsmål. Dette understreger, at det ligger i skolens selvforståelse at opdrage eleverne til

demokratiske borgere.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Den demokratiske dannelse ligger i de enkelte fag, hvor der foregår afstemninger ved f. eks. håndsoprækninger om diverse spørgsmål, der vedrører undervisningen. Desuden undervises der i historie og samfundsfag, hvor demokrati gennemgås som styreform.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

Efter mit tredje besøg på skolen fremgår det tydeligt, at eleverne er glade for at gå på skolen og er engagerede i hinanden. Lære-elev-relationen bygger på tillid og respekt inden for de afstukne rammer, som alle kender. Eleverne bliver taget alvorlig af de voksne, hvis der opstår et problem, bl.a. retter lærerne på elevernes sprog, hvis de ikke taler pænt til hinanden.

15. Er der kønsligestilling på skolen?

Ja

15.1 Uddybning

Piger og drenge færdes på lige fod med hinanden på skolen. Som eksempel kan nævnes, at eleverne i frikvartererne leger sammen på tværs af køn. Et andet eksempel er den dansktime, jeg overværede, hvor der blev diskuteret kønsroller i computerspillet "Overwatch".

16. Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Skolens elevråd mødes efter behov. En lærer samler elevrådet fra 0.-9. klasse, hvor de indkomne punkter diskuteres. Eleverne forbereder sig til mødet, og det foregår efter en planlagt dagsorden. Møderne foregår på demokratisk vis, og alle har mulighed for at komme til orde.

18. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

19. Tilsynets sammenfatning

På trods af corona-situationen har det været en fornøjelse at være på tilsynsbesøg på Skærbæk Realskole. Jeg bemærkede straks en imødekommethed og åbenhed fra hele personalets side, højt engagerede ledere og lærere, hvilket er med til at skabe et demokratisk miljø for børn og unge, og hvor der er ligestilling mellem kønnene. Dette sammen med mine besøg i undervisningen samt standpunktskaraktererne i dansk, engelsk, matematik og historie bekræfter mig i, at Skærbæk Realskole til fulde lever op til de krav, man kan forvente i folkeskolen.